



Ритм – ключ к гармоничному развитию малыша!

Зачем и как развивать у ребенка чувство ритма?

Ритмические игры и упражнения оказывают значительное влияние на развитие ребенка: улучшают внимание, координацию, мышление и эмоциональную сферу.

Чувство ритма у детей: польза и значение

Правильное развитие речи и моторики связано с восприятием ритма. Это качество считается врожденным, но любой человек может его совершенствовать.

Если чувство ритма хорошо развито, дети легче усваивают структуру слов, правильно ставят ударения, делят слова на слоги. Такие навыки помогают овладеть письмом и чтением.

«Безусловно, для “бытовой деятельности” развить чувство ритма можно у любого. Конечно, базовые навыки у каждого человека будут разные. Кто-то будет лучше и легче воспринимать и повторять ритмы, кто-то — менее успешно. Поэтому одним будет необходима более интенсивная работа, а другим — менее».

Работать над чувством ритма можно с периода раннего детства. Буквально с самого рождения, потому что младенец уже реагирует на звук игрушки, на пение колыбельной, на хлопки и движения в ритм.

В дошкольном возрасте полезны занятия в виде игр и упражнений: танцы, ритмика, развитие координации. Это помогает научиться слышать ритм и качественно выполнять задания.

В более старшем возрасте уже можно заниматься развитием ритмической сферы: занятия в музыкальной школе, танцы или гимнастика. Это могут быть и художественные виды спорта, где упражнения выполняют под музыку.

Чувство ритма развивает такие когнитивные способности как:

- слуховое внимание;
- общее внимание;
- уровень восприятия;
- память.

Хорошо прослеживается взаимосвязь между речевым центром головного мозга и двигательным, который отвечает за мелкую моторику. Благодаря этой связи развиваются эти способности.

Хорошее чувство ритма у детей дошкольного возраста помогает легче справляться в будущем со школьной программой. Проверить его можно с помощью специальных упражнений. Например, повторить ритмический рисунок, прохлопать в такт, прошагать в ритм. Также подойдут для проверки стишки, фразы, скороговорки, потому что они тоже показывают, есть ли у ребенка трудности ритмического восприятия. При диагностике можно использовать метроном или музыкальные инструменты.

Дошкольникам подходят такие игры и упражнения для развития чувства ритма:

Название игры	Как проводить
«Повтори за мной»	Взрослый стуком задает ритм, а дети должны повторить его одной рукой, другой и обеими руками. Можно попробовать повторить ритм ногами.
«Как зовут твоего друга»	У ребенка спрашивают, кто его друг или подруга. В ответ он называет имя и одновременно хлопает.
«Прохлопай»	Ребенок читает известное ему простое стихотворение и делит на слоги хлопками. Можно попросить сделать это в движении и протопать ногами. Например: НА-ША ТА-НЯ ГРОМ-КО ПЛА-ЧЕТ У-РО-НИ-ЛА В РЕЧ-КУ МЯ-ЧИК
«Кружочки»	Взрослый показывает детям большие и маленькие кружочки. Большой кружочек называется «ТА», а маленькие «ти-ти». Затем он выкладывает в ряд несколько кружочков. Дети проговаривают или

	хлопают. Это в свою очередь помогает развить ритмический слух.
«Скворушка»	Взрослый читает детям стихотворение. Они в такт поднимаются на носочки и опускаются. Можно заменить на действия руками.
«Гном-барабанщик»	Взрослый дает ребенку небольшой барабан и палочки. Затем читает стихотворение. Задача ребенка простучать конец фразы разными руками и одновременно: С барабаном ходит гном бум, бум, бум! Весело играет гном бум, бум, бум! С барабаном за плечами бум, бум, бум! На опушке барабанит бум, бум, бум! Очень ягоды любил он бум, бум, бум! Все слышали его бум, бум, бум!